

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Граховская средняя общеобразовательная школа имени А.В. Марченко»

РАССМОТРЕНО

на заседании районного  
методического объединения

Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Руководитель: \_\_\_\_\_ Е. А. Хабарова

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБОУ «Граховская  
СОШ им. А.В. Марченко»

Приказ № 106 от 30.08.2023 г.

\_\_\_\_\_ Т. Л. Петрова

ПРИНЯТО

Советом школы

Протокол № 01 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа для обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по  
предмету «Изобразительная деятельность»  
5 - 6 класс  
(2 Вариант)

Составители: учитель начальных классов  
Хабарова Елена Алексеевна

Село Грахово, 2023 г.

## **Пояснительная записка**

В основу разработки данной программы положены следующие нормативные документы:

1. Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.12, 13);
2. Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 "Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
5. Положение о рабочей программе учебного предмета, курса.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественнотворческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Федеральном компоненте государственного стандарта музыка и движение обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение в 5-6 классе отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:
  - интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
  - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

### **Основное содержание учебного предмета**

1. Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Продельывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединенных сюжетом.

2. Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной

аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### 3. Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

## Тематическое планирование

5 класс, 102 часа

№ п.п	Тема урока	Кол-во часов
1	Знакомство с материалами и инструментами	1
2	Лепка «Лесенка»	1
3	Аппликация «Лесенка»	2

4	Игровые графические упражнения	1
5	Лепка на плоскости «Домик»	2
6	Аппликация «Домик для зайчат»	2
7	Упражнения на различение геометрических фигур	1
8	Лепка на плоскости «Солнышко»	2
9	Аппликация «Солнышко»	2
10	Рисование предмета округлой формы по точкам	1
11	Рисование «Солнечный день»	1
12	Игровые упражнения на развитие цветовосприятия	1
13	Отрывная аппликация «Осень»	2
14	Рисование на тему «Осеннее дерево»	1
15	Рисование предметов округлой формы	1
16	Лепка «Светофор»	2
17	Аппликация «Светофор»	2
18	Рисование светофора с помощью шаблонов	1
19	Проведение различных линий, штриховка	1
20	Рисование по клеточкам простого узора	2
21	Аппликация «Красивая скатерть»	2
22	Рисование геометрического узора в квадрате	2
23	Рисование узора в полосе «Коврик»	2
24	Лепка «Компот»	2
25	Аппликация «Осенние заготовки»	2
26	Рисование пальчиками «Кувшин»	2
27	Аппликация «Пирамидка из шариков»	2
28	Рисование «Бусы»	2
29	Рисование елочных игрушек	1
30	Лепка на плоскости «Елочка»	2
31	Аппликация «Елка»	2
32	Рисование нарядной елки	1
33	Штриховка, цветоразличение, ориентировка.	1
34	Лепка «Снеговик»	2
35	Аппликация «Снеговик и зайцы»	2
36	Лепка «Морковка для зайцев»	2
37	Аппликация «Зайцы в зимнем лесу»	2
38	Рисование на тему «Зимний день»	1
39	Лепка фруктов	2
40	Аппликация «Угощение для обезьянки»	2

41	Рисование по опорным точкам	1
42	Лепка пройденных букв и цифр	2
43	Рисование знакомых букв и цифр	1
44	Лепка по образцу «Птичка»	2
45	Лепка «Птички на дереве»	2
46	Аппликация «Снегирь»	2
46	Раскрашивание «Снегирь»	1
47	Аппликация «Март»	2
48	Рисование «Цветы в подарок»	1
49	Лепка «Кораблик»	2
50	Рисование «Бегут ручьи»	1
51	Аппликация «Кораблик»	2
52	Цветоразличение, штриховка, обводка	1
53	Лепка «Весенние листики»	2
54	Аппликация «Весенняя ветка»	2
55	Украшение пасхального яйца	2
56	Лепка «Цыпленок»	2
57	Аппликация «Цыпленок»	2
58	Аппликация «Дом для цыпленка»	2
59	Рисование праздничных флажков	1
60	Аппликация «Подснежники»	2
61	Рисование «Ярко светит солнышко»	2

**6 класс – 102 часа**

№ п.п	Тема урока	Кол-во часов
1	Композиция «Цветочный рай»	1
2	Рисование "Натюрморт из овощей"	2
3	Рисование "Осенний букет"	2
4	Рисование "Осенний закат"	2
5	Лепка "Осенний закат"	2
6	Лепка "Осень!"	2
7	Рисование "Узор в квадрате"	1
8	Рисование "Узор в круге"	1
9	Рисование "Цвета радуги"	2
10	Аппликация "Лесной сюжет"	2
11	Аппликация "Осенний лес"	2

12	Рисование на тему «чудо-осень»	1
13	Беседа по картинам об осени	1
14	Рисование "Озорная дымка"	1
15	Пластилиновая аппликация	2
16	Аппликация из крупы	2
17	Самостоятельное рисование узора	1
18	Рисование по шаблону	1
19	Рисование новогодних игрушек	1
20	Лепка гирлянды новогодних шаров	2
21	Беседа по картине «Зима»	1
22	Рисование новогоднего узора	1
23	Лепка новогодних шаров	2
24	Рисование новогодних игрушек	2
25	Лепка "Новогодняя цепочка"	2
26	Лепка композиции «Елка с игрушками»	2
27	Рисование "Новогодний праздник в семье"	2
28	Рисование «Елка с игрушками»	1
29	Лепка "Новогодний праздник в семье"	1
30	Рисование новогоднего подарка	1
31	Коллективное рисование новогодней картины	2
32	Аппликация «Зима»	2
33	Рисование по представлению	1
34	Рисование "Явление природы"	1
35	Рисование растительного узора	1
36	Рисование узора в полосе	1
37	Лепка "Снеговика"	2
38	Рисование "Забавы"	1
39	Лепка объемных фигур	1
40	Рисование «Снеговик»	2
41	Рисование "Изумрудные снежинки"	2
42	Рисование, аппликация «Зима»	2
43	Рисование «Деревья зимой».	2
44	Аппликация из квадратов	1
45	Аппликация из дисков	1
46	Аппликация из салфеток	2
47	Рисование "Дорожные знаки"	2
48	Рисование "Служебные машины"	2

49	Рисование растительного узора	1
50	Лепка птицы	1
51	Рисование по точкам	1
52	Лепка рельефов цифры	1
53	Аппликация из геометрических фигур	2
54	Рисование по представлению	1
55	Рисование "Подснежник"	1
56	Аппликация «Цветок»	2
57	Лепка любимого сказочного героя	1
58	Рисование любимой сказки	1
59	Рисование «Весна»	1
60	Самостоятельное рисование узора	1
61	Аппликации из природного материала	2
62	Рисование растительного узора в полосе по образцу	1
63	Плоскостная лепка «Цветы»	1
64	Рисование «Деревья»	1
65	Аппликация из круп	2
66	Аппликация из дисков	2
67	Аппликация из семян ясеня, клена	2
68	Пластилиновая аппликация	1
69	Аппликация из ниток	2

### **Рекомендации по учебно-методическому и материально техническому обеспечению**

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровая доска; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных

размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).